ABRÉGÉ CHRONOLOGIQUE DES EPOQUES,

DES INVENTIONS & DES DÉCOUVERTES LES PLUS REMARQUABLES

DES ARTS & DES SCIENCES.

Pour servir de Suite à

L'ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE UNIVERSELLE.



A AMSTERDAM,
Chez J. H. SCHNEIDER,
M DCC LXX,



ABRÉGÉ CHRONOLOGIQUE DES EPOQUES DES INVENTIONS, ET DES DÉCOUVERTES

Les plus remarquables

DES ARTS & DES SCIENCES.

1. La premiere & la plus utile de tous les Arts & de toutes les Sciences, eſt ſans doute l'Agriculture : c'eſt peut-être la raiſon pour la quelle les anciens lui ont donnée une origine divine ; ils croyoient que c'étoit Bachus, fils de Jupiter, qui l'avoit enſeigné aux Egyptiens. Il fut auſſi le premier qui planta la vigne. Il vivoit du temps de Noë. AVANT J. C. 2300.

2. L'art de la ſculpture, eſt de la plus haute Antiquité : les Egyptiens & les Grecs s'en ſont diſputés l'invention ; comme ceux-ci avoient l'imagination riante, ils l'ont attribué à l'amour. Un potier de Sycione nommé *Debutade*, avoit une fille qui devoit être ſéparée de ſon amant

pour quelque temps, elle dessina à la lumiere d'une lampe cette image chérie, en traçant sur l'ombre une ligne qui suivît & marquât les contours. Le pere voyant l'ouvrage de sa fille, imagina d'appliquer de l'argile sur ces traits, en observant les contours, tels qu'il les voyoit dessinés; il fit parce moyen un profil de terre, qu'il mit cuire dans son fourneau. Il est regardé comme l'inventeur de la sculpture. On dit qu'il vivoit du temps d'Abraham. 2000.

3. *Orphée*, fils d'Oenagre de Thrace, ou d'Apollon & de Clio, est regardé comme l'inventeur de la Musique; on rapporte, que les sons de sa lyre étoient si harmonieux, qu'ils animoient les rochers, les arbres, les fleuves, & qu'ils touchoient les animaux & même les Divinités infernales.

4. Les Egyptiens s'attribuent l'invention de l'art d'écrire; ils disent qui c'est leur *Hermès* ou *Mercure*, qui inventa les caracteres. D'eux il est passé chez les Phéniciens, & de là chez les Grecs. On croit que c'est du temps de Job, que fut écrit le premier livre. 1500.

5. *Dédale*, fut le premier Statuaire & Architecte connu en Grece 1200.

6. *Homere*, ancien Poëte Grec; dont les Ouvrages ont passé jusqu'à nous. On lui erigea des temples & des statues après sa mort; & pendant

pendant sa vie il n'avoit pas une maison pour se loger. 950.

7. *Phidon*, un des descendants d'Hercule, introduisit les poids & les mesures, & fit battre de la monnoie en Grece vers. 900.

8. *Lycurgue*, donne des loix à Lacedémone sa patrie vers ce temps-ci.

9. L'invention de la sculpture en marbre est environ de . . . 770.

10. *Archiloque*, Poëte grec, passe pour l'inventeur des vers jambiques; il vivoit vers le même temps.

11. *Thalès*, fut le premier qui se distingua par les découvertes qu'il fit dans l'Astronomie; il prédit les éclipses; il fixa les points des solstices, & il trouva en quelle raison est le diamêtre du soleil au cercle qu'il décrit autour de la terre. Il naquit à Milet environ. 640.

12. *Sapho*, Femme célébre, excella dans la poésie lyrique. Nous avons quelques morceaux de ses pieces 600

13. *Anacréon*, célébre poëte, florissoit quelques temps après. Il nous reste quelques lambeaux de ses ouvrages.

14. *Solon*, donna des loix aux Athéniens ses concitoyens, vers le même temps.

15. On croit qu'*Esope*, si connu par ses fables, étoit contemporain de Solon.

16. *Confucius*, célébre philofophe, enfeigna fa morale aux Chinois, vers 550.

17. *Anaximandre*, difciple de Thalès, enfeigna le premier, que la lune emprunte fa lumiere du foleil; que cet aftre eft plus grand que la terre; il crut que c'eft une maffe de feu. Il conftruifoit des fpheres, traçoit des cadrans folaires. Il dreffoit des cartes géographiques & connoiffoit l'obliquité de l'écliptique. Il étoit né à Milet environ 550.

18. *Phytagore*, enfeigna environ vers ce temps là, que les planêtes tournent autour du foleil, que la terre toûrne autour du même aftre; qu'elle a outre ce mouvement périodique un mouvement de rotation, qu'on doit regarder comme la caufe du mouvement diurne du foleil & des étoiles; par conféquence le mouvement de ces aftres n'eft qu'apparent. Il fit des obfervations qui fervirent à divifer l'année en 365 jours & quelques heures. Il rectifia encore la Philofophie, la Géométrie, la Mufique, &c. 530.

19. *Efchyle*, le premier auteur tragique connu; il réforma le théatre à Athenes environ 530.

Sophocle & *Euripide*, font venus quelque temps après & ont corrigé Efchyle & le théatre Grec.

20. *Socrate*, enfeigna la Philofophie morale aux

aux Athéniens, pour être utile à tous, comme il disoit; Il en fut calomnié & mis à mort. 470.

21. *Aristophane*, le plus ancien auteur comique connu. De cinquante pieces qu'il a composées, onze sont parvenues à nous, il étoit contemporain de Socrate.

22. *Phidias*, porte l'art de la sculpture, au plus haut dégre de perfection. Il florissoit vers 450.

23. *Meton*, célébre Astronome d'Athenes, publia son cycle lunaire, par lequel il prétendoit d'ajouter le cours du soleil à celui de la lune. Il vecut environ 440.

24. *Aristote*, observa de son temps le cours d'une comête. Il observa aussi que la planête Mars fut éclipsée par la lune, phénomene qui n'est par arrivé depuis. On est redevable à ce grand Savant de bien d'autres découvertes. La moindre partie de ses ouvrages nous est parvenuë. Il étoit né à Stagyre en 384.

25. *Eudoxe*, de Cnide, régla l'année solaire à 365 jours & 6 heures. Il détermina aussi le temps précis, que mettent les autres planêtes à tourner autour du soleil. 370.

26. *Hippocrate*, le plus ancien médecin, dont on ait conservé les écrits. On croit qu'il a connu la circulation du sang. Il étoit de l'isle de Coos 350.

27. *Euclide*, un des plus grand mathématiciens

ticiens de l'Antiquité ; ses Propositions géométriques nous sont parvenues, en partie. Elles passent encore pour ce qu'il y a de meilleur dans ce genre. Il vécut à Alexandrie, sa patrie environ. 300.

28. Les Cadrans solaires furent introduits à Rome environ. 290.

Avant ce temps on ne savoit dans cette ville qu'il étoit midi, que par un crieur public, qui l'annonçoit au peuple.

29. *Archimede*, de Syracuse, est l'inventeur d'une Sphere de verre, dont les cercles suivoient les mouvemens des cieux avec exactitude. Il inventa le vis si connu de nos jours & qui porte encore son nom, *Vis d'Archimede*, dont on ne peut pas se passer dans l'Architecture ; avec la quelle il rendit l'Egypte habitable. Il inventa aussi les verres ou miroirs brûlans & s'en servit pour la défense de sa patrie. Il a encore inventé plusieurs autres machines étonnantes, qui ne sont pas venues à nous. Il fut tué par un Soldat romain, en cherchant la solution d'un problême en 208.

30. *Eratosthène*, contemporain d'Archimede, fixa la distance de la terre au soleil & mesura la grandeur de la terre.

31. *Archagatus*, fut le premier medecin étranger qui vint s'établir à Rome. Le public lui

lui acheta une boutique à ſes depens. On lui donna le ſurnom de *guerriſſeur de playes.* Mais peu de temps après, on changea ce ſurnom en celui de *bourreau*, par ſa maniere cruelle de guérir 200.

32. On introduit à Rome la comédie. *Plaute*, Poëte comique, ſe diſtingua dans ce genre; vingt & une de ſes pieces, nous ſont par vénues, il mourut en 184.

33. *Hipparque*, le plus célébre Aſtronome de l'antiquité, compoſa ſes Ouvrages d'Aſtronomie; il prédit les éclipſes & il calcula toutes celles qu'il devoit y avoir de ſoleil & de lune pendant 600 ans. C'eſt le premier qui entreprit de compter les étoiles; marqua leur ſituation & leur grandeur. Il fit plus, il obſerva que les étoiles avoient un mouvement d'Occident en Orient, autour des pôles de l'écliptique. Il etoit natif de Nicée, il floriſſoit vers 140.

34. *Praxitèle*, fait les premiers miroirs d'argent vers, 70.

---

35. *Aretée*, fameux médecin de ſon temps, eſt le premier qui emploie les cantharides en qualité de viſſicatoires APRES J. C. 60.

36. *Claude Ptolomée*, natif de Peluſe, inventa un Syſtême d'Aſtronomie inſoutenable, qui fut pourtant adopté par tous les Aſtronomes & Philoſophes qui vinrent après lui jus-

qu'à Copernic. C'eſt le même qui rangea les étoiles les plus conſidérables ſous 48 conſtellations ; dont 12 ſe trouvent autour de l'écliptique ; 21 dans la partie ſeptentrionale, & 15 dans la partie méridionale de la Sphere. Il floriſsoit à Alexandrie en 138.

37. *Oſſian*, anciens Poëte breton ou Anglois, dont les Ouvrages nous ſont parvenus 250.

38. La premiere *Graine* des vers à ſoye, fut apportée de l'Aſie en Europe environ 527.

39. Les premieres *Orgues* furent envoyées de Conſtantinople en France ; ce fut l'empereur Conſtantin Copronyme qui en fit préſent au roi Pepin en 757.

40. Les Arabes étudoient les ſciences & les font fleurir chez eux. Le calife *Amamoum* ſe diſtingue par ſes Obſervations aſtronomiques vers 850.

41. *Gui d'Arezzo*, iuventa les notes de la Muſique, il s'aviſa de marquer les ſons par des points ſur différentes lignes & imagina les clefs, la gamma & les ſix ſillabes, *ut*, *re*, *mi*, *ſa*, *ſol*, *la*, qui ſont les premiers ſylabes de l'hymne *ut queant laxis*. &c. 1025.

En 1330. *Jean de Meurs*, Pariſien ſubſtitua aux points les notes dont on ſe ſert aujourd'hui ; & dans le ſiecle paſſé, la ſeptieme ſylabe le *ſi*, fut ajouté aux autres, par un nommé *le Maitre*.

42.

42. L'invention du jeu des *Echecs* & du jeu de *Tric-trac* eſt de 1110.

43. L'art de faire du Papier, vient des Egyptiens, ils employerent une plante nommée *Papyrus*, dont il a tiré ſon nom. On conſerve encore des Ouvrages écrits ſur ce Papier, tel eſt un Recueil de lettres de St. Auguſtin. Vers le 8e. ou le 9e. ſiecle, on commença en Aſie, à fabriquer du papier de coton broyé, qui fit que le papier d'Egypte fut moins en uſage. Enfin vers le 13e. ſiecle les Européens firent la découverte de faire du papier de toutes ſortes de chiffons de linge, de coton &c. dont les noms, les qualites, les couleurs, & la grandeur, ſont différentes 1200.

44. Un Mineur Anglois mécontent, qui s'étoit retiré d'Angleterre en Allemagne, y établit les premieres mines d'étain 1266

45. *Alexander Spina*, Moine Eſpagnol, eſt connu pour avoir inventé les biſicles ou lunettes ſimples, vers l'an 1285.

46. C'eſt à *Roger Bacon*, qu'on doit l'invention & la conſtruction de la Chambre obſcure. Il donna encore de ſon temps la description de tout ſortes de miroirs. Quelques-uns le font l'inventeur des lunettes & de la poudre à canon. Il naquit en Angleterre en 1216. & mourut en 1297.

47. *Jean Gioia*, ou *Goya*, né à Melphi

dans le royaume de Naples, eſt connu pour avoir conſtruit la premiere Bouſſole vers 1300.

Il mit à la pointe de l'aiguille une fleur de lis, qui etoit les armes du Duc d'Anjou, à lors *Roi de Naples.* C'eſt depuis cette invention que la Navigation des modernes eſt devenue ſi ſupérieure à celle des anciens.

48. *Berthold Schwartz*, Moine, autrement dit, *Conſtantin Angklitzen* né à Fribourg en Allemagne, eſt l'inventeur de la poudre à canon. Il trouva cette compoſition par hazard en travaillant à des Opérations de chymie, à Cologne en . 1330.

49. Les Cartes à jouer ont été inventées en France, par un peintre nommé *Jaquemin Grigonneur*, vers l'an 1388.

50. Les *Vénitiens*, ſont les premiers en Europe, qui ont ſoufflé les glaces pour les miroirs. Au trezieme ſiecle, ils étoient encore les ſeuls, qui en euſſent le ſecret; mais vers le quinzieme ſiecle, on commenca à s'en ſervir généralement, & à les fabriquer ailleurs.

51. *Jean van Eyk*, natif de Maſeyk, inventa à Bruges, l'art de peindre en huile, ſur toile. C'eſt de lui qu'il faut dater le commencement des écoles de peinture. 1410.

52. C'eſt *Guillaume Boekel*, Pécheur hollandais, qui a inventé l'art de ſaler les harengs.

Il

Il a rendu par là un grand ſervice à ſa patrie 1416.

53. L'Art d'imprimer les livres en lettres mobiles, fut inventé en 1436, par *Jean Gutenberg* à Mayence. Les premiers eſſais furent faits à Strasbourg & perfectionnés à Mayence en 1440.

Les Hollandais & les Allemands ſe diſputent jusqu'à préſent, l'invention de cet art.

54. La gravure en bois, eſt du même temps. Elle eſt due à un Allemand, nommé *Lupert Ruſt* en 1443; qui eut pour disciple *Martin Scboen*, de Calmar; de qui on a conſervé des eſtampes; la plus ancienne qui ſoit connue eſt un *Ecce homo* de 1455.

55. La gravure au burin eſt à peu près de même date. Elle fut inventée par *Iſraël van Mecbeln*, à Bockolt, dans l'Evêche de Munſter en 1450.

56. L'Origine des caroſſes, ne va pas au-delà du quinzieme ſiecle; La premiere qu'on vit à Paris, fut celui que Ladiſlas, roi de Hongerie & de Bohéme envoya à la reine de France, femme de Charles VII, vers ce temps là.

57. *Jean Muller*, plus connu ſous le nom de *Regiomontanus*, ou de Koenigsberg, petite ville de Franconie, eſt le premier qui après la renaiſſance des Belles-lettres, s'eſt appliqué à faire des obſervations aſtronomiques. C'eſt lui qui a introduit l'uſage des tangentes dans la trigonométrie. Il mourut à Rome en 1476.

C'eſt encore ce *Regiomontanus*, qui le premier ajouta le cours du ſoleil, de la lune & des planêtes à l'Almanach, qui ne contenoit auparavant que les fêtes écclésiaſtiques & les noms des ſaints.

Il eſt auſſi l'inventeur de l'Arithméthique-decimale.

58. Le plus ancien livre avec des eſtampes en bois, eſt celui de *Vita Chriſti*, imprimé à Augsbourg en 1476.

59. Le premier *Lombard*, ou *Mont de pieté*, comme on le nommoit alors, fut établi à Péroufe, par quelques citoyens charitables. Cet établiſſement fut d'abord imité par le pape Sixte IV, qui en établit un à Savône, & on en établit partout ailleurs 1479.

60. Les Portugais ont fait la découverte du Cap de Bonne-eſpérance en 1486.

61. *Chriſtophe Colomb*, Genois, a découvert la quatrieme partie de notre Globe, en 1492.

La Poſtérité ingrate, l'a nommée d'après *Améric Veſpuce*, florentin.

La famille de Boeheim à Nürenberg, prétend que cette gloire eſt due à un de leurs ancêtres, nommé *Martin de Beeheim*; elle s'appuye ſur le témoignage de *Pigaphetta*, auteur Eſpagnol & contemporain.

62. *Vaſa de Gama*, Portugais, eſt le premier qui a doublé le Cap de Bonne-eſpérance. Il arriva aux Indes Orientales en 1497.

63

63. *Pierre de Navarre*, Général Espagnol, a inventé les mines, dont on se sert pour l'attaque & la défense des Places en 1503.

64. *Sigmond de Maltitz*, gentilhomme Saxon, est l'inventeur du brocard, pour piller la mine, à l'eau, en 1505.

65. Le premier qui a rassemblé & publié un Recueil d'anciennes Inscriptions, est *Conrad Peutinger*, d'Augsbourg, envers ce temps là.

66. *Sebastian Munster*, né à Ingelheim, dans le Palatinat, rétablit au commencement du seizieme siecle, l'usage des quadrans solaires 1510.

67. L'Art de graver à l'eau forte, est l'invention du célébre *Albert Durer*, mort en 1526. Son portrait de St. Jérome, gravé de cette maniere, est de 1512.

68. La plante du tabac que les Espagnols ont trouvé dans le Jucatan en 1520; n'a été d'usage en Europe que quelque temps après.

Un Anglois nommé *Rapbeling*, est le premier qui ayant apris en Virginie, à fumer du tabac, enseigna cette coutume aux jeunes gens en Angleterre. Quelques-uns qui se rendirent à Leyden, pour y faire leurs études, la communiquerent en suite aux Hollandais.

69. L'usage de la poudre à cheveux, dont on se sert aujourd'hui, ne remonte pas au-delà du milieu du seizieme siecle 1540.

Avant

Avant ce temps il n'y avoit que les comédiens seuls qui se poudroient; encore ne s'en servoient-ils que sur le théatre; ils avoient grand soin de se peigner & de se depoudrer quand ils en sortoient.

70. *Nicolas Copernic*, né à Thorn en Prusse, Chanoine de Warmie, est le pere de l'Astronomie chez les modernes & l'auteur d'un systéme du Monde, qui par les observations & les expériences de plus de deux cent ans, a été trouvé vrai. Il mourut en 1543.

71. C'est en Angleterre, qu'on fit les premieres épingles de fil de laiton, vers l'an 1543. Les Dames se servoient auparavant de brochettes de bois.

72. Le moulin, machine pour frapper les monnoies, fut inventé en Allemagne vers l'an 1559. ne parut en France que 70 ans aprés.

73. L'Anatomie du corps humain n'a été établié en Europe qu'au seizieme siecle. *Jaques Carpensis*, ou Barenger de Carpi, & *André Vasal* de Bruxelles, y ont beaucoup contribué. Cette Science étoit presque inconnue aux anciens & passoit encore pour un sacrilège du temps de Charle-quint, qui fit consulter les théologiens de Salamanque, pour savoir, si en bonne conscience on pouvoit disséquer un corps humain, pour en connoître la construction. 1550.

74. Le *Papier timbré*, est une invention Espagnole, & fut quelque temps après introduit dans les Pays-bas, vers l'an 1555.

75.

75. La Siberie, quoique en terre ferme, ne fut découverte qu'au milieu du feizieme fiecle, fous le régne du Czar Ivan Bafilides, par un homme nommé *Anika*, qui demeuroit aux environ d'Areangel, vers l'an. 1560.

76. *Leonbard Fuchs*, Profeffeur à Tubingue, a renouvellé en Europe l'étude de la Botanique, il eft mort en. 1565.

77. *Jean Kepler*, Aftronome de l'empereur Rodolphe, peut être regardé, avec raifon, comme le reftaurateur de l'Aftronomie moderne. C'eft lui qui donna le premier la vraie théorie de la vifion; de même que celle du flux & reflux de la mer. Il trouva le premier les éllipfes pour les orbites des corps céleftes; de même les loix de l'attraction pour le mouvement de l'Univers, que Neuton a démontré après lui. Il étoit né à Wiel en Souabe le 22 Decembre 1571.

C'eft le même *Kepler*, qui a le premier imaginé le tube aftronomique à deux verres convexes.

Il a encore remarqué la forme fexangulaire des flocons de neige, toujours relative à l'angle de 60 ou de 120 dégrés.

78. Les premieres Montres à refforts furent portées d'Allemagne enAngleterre vers l'an1577

79. *Louis de Berquen*, Gentilhomme Brabançon né à Bruges, mit le premier en prati-

que

que la taille des Diamans, vers la fin du seizieme siecle 1580.

Ayant éprouvé que deux Diamans s'entamoient, si on les frottoit un peu fortement l'un contre l'autre; il eut l'idée d'y former par ce moyen, des facettes régulieres. Il imagina ensuite des roues de fer, pour leur donner un entier poliment au moyen de la poudre, qui étoit tombée de ces mêmes Diamans.

80. *François Viete*, né à Fontenay, est le premier qui a fait usage des lettres dans les calculs algébriques 1590.

81. Le *opus mallei*, ou la maniere de graver sur cuivre moyennant un marteau pointu, avec lequel on frappoit de petits points forts ou legers, suivant que l'ombre exigeoit de la force. Les premieres estampes sont d'un nommé *Paul Flynt*, de l'an 1592.

82. Le Compas de proportion a été inventé au commencement du dix-septieme siecle, par *Jost Byrge*, Mathématicien du Landgrave de Hessen-Cassel. On en trouve la premiere description dans le traité des instrumens méchaniques de *Lewis Hulsius* de 1603.

83. La Regle de proportion a été inventée, environ 15 ans après, par *B. Bramer*, Architecte à Marbourg.

84. Le Tube astronomique, à un oculaire concave & un objectif convexe a été inventé par

par *Jean Lipperheim*, Allemand, & selon d'autres par *Jaques Metius* Hollandais, en 1609.

85. *Simon Mayer*, astronome & mathématicien du Margrave d'Anspach, est le premier qui a découvert les quatre satellites de Jupiter, au mois de Novembre 1609. *Galilée*, ne les apperçut que le 7 Janvier de l'année suivante 1610.

86. *Christoph Scheiner*, Jésuite, observa le premier les taches du soleil au mois de mai 1611.

C'est le même, qui ajouta au Tube astronomique d'un oculaire concave & d'un objectif convexe, un troisième verre, pour redresser les objets.

87. *Nicolas Briot*, Français, est l'inventeur du Balancier, pour frapper les monnoies. Il le présenta à la Cour des monnoies à Paris, avec la presse, le coupoir & le lamanoir. Son invention ne fut pas approuvée dans sa patrie dans ce temps 1617.

Ce refus l'obligeât de porter sa machine en Angleterre, où il fut très bien reçu & récompensé. Trente ans après, cette machine fut substituée en France au marteau.

88. *Jean Baron de Neper*, mort en Ecosse sa patrie en 1618, a inventé les Logarithmes.

89. Les Anglais & les Français se disputent l'invention des Papiers veloutés ou soufflés.

Les

Les Français disent : que c'est un nommé François, Gainier de profession, qui demeuroit à Rouen, qui l'a inventé vers l'an 1620.

90. L'Invention des perruques appartient aux Français, s'est en 1620, que les premieres furent faites à Paris.

91. L'art d'imprimer des estampes en différentes couleurs, a été imaginé par un nommé *Lostmann*, & perfectionné par *Christophe le Blond*, natif de Francfort sur le Mein. 1626.

92. *Corneille Drebbel*, paysan de Nord-Holland, trouva le microscope à deux verres, l'an 1627.

C'est le même Drebbel, qui est l'inventeur des Thermomètres.

93. *Guillaume Harvey*, Medicin Anglais, a découvert la circulation du sang, dans les corps des animaux vers 1628.

94. C'étoit *Théophraste Renaudot*, Medicin, qui inventa les Gazettes, il publia les premieres à Paris en 1631.

95. Les Espagnols ont apporté du Perou en Europe le *quinquina* vers l'an 1640.

Les Jésuites lui donnerent d'abord leur nom & le vendirent bien cher.

Les Anglois apprirent les premiers à le bien préparer.

96. L'Etablissement des Postes, fut inventé en

en Allemagne, par *Lamorald de Taxis*, vers l'an 1641.

97. *Galilée*, connu pour l'inventeur du Telescope Astronomique, & plus connu par le malheur, que lui attira son invention, découvrit les 4 Satellites de Jupiter & les taches du soleil. Il naquit à Florence en 1564 & mourut en 1642.

98. *Torricelli*, Medicin du Grand Duc de Florence, inventa les Tubes nommés aprés lui. *Tubes torricelliens* vers l'an 1643.

99. *Kénelme Digby*, Irlandais, est le premier qui fit connoître la poudre Sympathique, pour arrêter les hémorragies. Il acheta la préparation du vitriol d'un moine à Rome en 1646.

100. *Jean Hèvelius*, Bourguemaitre à Danzic, a fait les premieres Cartes Sélénographiques 1647.

101. La maniere de la gravure, qu'on nomme noire, est de l'invention d'un Lieutenant-Colonel Hessois nommé *de Siegen* en 1648.

102. Ce sont les Hollandais, qui ont mis l'Europe dans le goût Chinois, de boire du thé, le premier y fut aporté vers l'an 1650.

103. *Athanase Kircher*, Jésuite, est l'inventeur du Porte-voix 1652.

104. *Otto Guericke*, Bourguemaitre à Magdebourg, est l'inventeur de la Pompe-pneumati-

tique, dont il fit voir les phénomenes ſurprenans à la Diéte de Ratisbonne en . 1654.

C'eſt encore lui, qui donna la premiere idée de l'électricité, moyennant des globes de ſouffre, dont il ſe ſervit pour faire ſes expériences. Il s'aviſa de même le premier, de ſe ſervir de la découverte des tubes torricelliens pour obſerver la peſenteur de l'air & les variations du temps qui en reſultent.

105. C'eſt en Angleterre qu'on a inventé, le métier pour faire des bas, d'où il eſt paſſé en France, le premier y fut établi par *Jean Hindret* en 1656.

106. *Chretien Huygens*, né à la Haye le 14 Avril 1629. eſt le premier qui a fait la découverte du quatrieme ſatellite de Saturne en 1655.

L'invention des Horloges à pendule eſt due au même 1657.

C'eſt le même qui fit la découverte de l'anneau de Saturne en 1658.

Au même eſt due, l'invention du microscope d'une ſeule lentille.

107. La lumiere Zodiacale fut obſervée la premiere fois en Angleterre, par le Dr. *Childré* en 1659.

108. La transfuſion du ſang d'un animal dans un autre, eſt inventée par *Chriſtoph Wreen*,

Wreen, Professeur à Oxfort. Il en proposa les moyens au célébre Boyle en 1659.

109. Les habits uniformes des gens de guerre, ont été introduit premierement, dans les troupes de France, sous le regne de Louis XIV, il y a un siecle passé 1660.

110. *Grimaldi*, Jésuite, a donné aux taches de la lune la dénomination, qui est encore en usage aujourd'hui parmi les Astronomes, & l'a emporté sur celle qu'*Hèvelius* leur avoit donné quelques années auparavant 1660.

111. *Guter*, Bourgeois à Nurenberg, est l'inventeur du fusil à vent, environ . 1662.

112. L'auteur du premier journal des Savans, est un nommé *Houdeville* ; il publia le premier volume de cet ouvrage périodique en 1665.

113. *Olaus Roemer*, né à Arhus en Dannemarc, le 25 Septembre 1644. fut le premier qui s'apperçut que la lumiere avoit un mouvement succesfif; il calcula qu'elle parcourroit chaque minute quatre million de lieues. 1670.

114. *François Richer*, Français, est le premier qui fit la découverte que les corps étoient moins graves sous l'équateur, que dans les autres endroits de la terre; qu'une livre de poids à Paris n'étoit plus une livre à Cayenne; qu'une pendule qui battoit les secondes à Paris, de-

devoit être racourci pour les battre à Cayenne; il y fit cette découverte en 1672;

115. *Picard*, trouva par hazard le phénomène du baromêtre phosphore, & quelque temps après *Bernouilli* le perfectionna en 1675.

Le phosphore hermetique est du *C. A. Baudoin*, baillif à Haynichen en Saxe.

116. C'est *Brand*, Chimiste Allemand, qui a inventé le phosphore artificiel brulant, vers le même temps.

117. *Barlow*, fit en Angleterre les premieres montres & pendules à répétition en 1676.

118. *Simon Pauli*, de Rostock, a trouvé le secret, de blanchir les os, dont on se sert pour faire des squellettes, vers ce temps.

119. *Frederic Ruisch*, a fait les premieres injections dans les visceres d'Anatomie.

120. L'abbé *Gaetano Guilio Zombo*, Sicilien, est l'inventeur des Anatomies en cire.

121. Le Baron *de Tschirnhausen*, né à Lissingwald dans la Lusace, le 14 Avril 1651, est l'inventeur des Verres ardens, & des grands miroirs concaves; qui n'étoient pas inconnus à Archimede. Il les publia en 1680.

122. *George Samuel Doerfel*, Pasteur Luthérien à Plauen, dans le Voigtlande, est le premier qui a démontré l'orbite parabolique des comêtes, dans un traité publié en 1680.

123.

123. *J. D. Caſſini*, en obſervant Venus en 1672 & 1682, s'apperçut d'un point lumineux autour de cette planête & qu'il prit pour ſon ſatellite. En 1740. *Schrot* à Londres, obſerva le même phénomene à diverſes repriſes. En 1761, *Montaigne* vit à Montpellier ce ſatellite encore plus diſtinctement. *Roedkiær* à Coppenhaguc, l'obſerva de nouveau le 3, 10 & 11 Mars 1764. Malgré toutes ces obſervations, le fameux Aſtronome *Hell*, ne le prend que pour une viſion optique.

124. *Chrétien Leibnitz*, né à Leipzig le 23 Juin 1646, a inventé le Calcul différentiel & en donne la deſcription en 1684.

125. *Iſaac Neuton*, trouva en même temps ce Calcul différentiel; outre celà on lui eſt redevable la théorie de la lumiere & des couleurs; Le développement des loix de l'attraction; du télescope à reflexion & pluſieurs autres découvertes importantes, dans l'aſtronomie. Il étoit né à Wolſtrope le 25 Decembre 1642 & mourut à Londres le 20 Mars. 1727.

126. Les premiers Payſages en Paſtel furent faits par un nommé *Alex. Thiel*, né à Erfurt & établi enſuite à Dresde en 1685

127. L'art de faire de fauſſes perles de la matiere argentine, qu'on retire des écailles de l'Able, eſt due à un Français nommé *Jannin* en 1686

128. *Papin*, eſt l'inventeur de la machine, nommée le *Digeſteur*, dont ſe ſervent les Chimiſtes, pour amolir les os dans l'eſpace de quelques ſecondes ; il en donna la deſcription en 1688.

129. *François Thevart*, Français, eſt l'inventeur des glaces coulées, pour les grands miroirs, il fit les premieres vers ce temps là.

130. *Thoinet Arbeau*, eſt l'inventeur de la Chorégraphie, ou de l'art de noter les pas de la Danſe.

131. *Claude Briaque*, fut le premier qui grava ſur le Diamant.

132. L'éludorique, ou la façon de peindre ſur l'eau avec des couleurs détrempées par l'huile, eſt de l'invention de *Vincent* de Montpetit.

133. *Greil* de Nurenberg, eſt l'inventeur du tonneau à double fond; l'un rempli d'eau & l'autre de poudre à tirer, pour éteindre le feu.

134. *Pfannen Schmid*, Orfevre à Quedlinbourg, eſt l'inventeur de l'art d'affiner l'or & l'argent, par la voie ſèche.

135. Le bleu de Berlin, fut trouvé au commencement de ce ſiecle, par un nommé J. C. *Dippel*. Pendant quelque temps, il fut un ſecret, préſentement on le fait partout. 1700.

136. La porcelaine de Saxe a été inventée par

par un garçon apothicaire nommé *Boetticher;* il trouva ce secret en cherchant une composition pour en faire des creusets 1702.

137. *Du Fay*, de l'Académie de Paris, est le premier qui apperçut le surprenant phénomene de la rosée, qui en descendant tombe bien sur le verre, sur la porcelaine, sur l'ardoise, sur le fer brut & rouillé; pendant qu'il n'en tombe point du tout, sur l'or, ni sur l'argent doré ou bruni, ni sur le cuivre rouge. Il publia le mémoire de cette découverte en 1736.

138. C'est à *Bradley*, Anglais, qu'on doit la découverte de l'aberration ou des variations irrégulieres des étoiles fixes. Il en donna la théorie en 1727, & en 1737 celle de la découverte de la variation de l'inclinaison de l'axe de la terre sur le plan de l'Ecliptique, dont le période est de neuf ans.

139. Le phénomene de la commotion électrique, ou, l'expérience de Leyden, a été trouvé par *Cuneus*, au commencement de l'année. 1746.

140. L'invention des aimans artificiels est due à *Canton*, Anglais, il a rendu public cette découverte en 1752.

141. *Dolland*, à Londres, à fait le premier les nouvelles lunettes, à triple objectif, dont l'occulaire est un verre concave & l'objectif est composé de trois verres, desquels celui

du milieu eſt un verre concave de deux côtes & les autres ſont convexes appliqués presqu' immédiatement ſur les deux concavités de celui du milieu. C'eſt ſur une démonſtration du profeſſeur *Euler*, que *Dolland* ſe ſervit de deux ſortes de verre*, connu en Angleterre ſous le nom du *Flintglaſs* & du *Crownglaſs*, dont le premier a la proprieté ſinguliere de produire dans les différents rayons de lumiere une beaucoup plus grande diſperſion que ne fait le *Crownglaſs*, ou le verre ordinaire. L'invention eſt de puis 1756.

142. Le profeſſeur *Zeiher* à St. Petersbourg, trouva depuis ce temps, par le mêlange du minium & du cailloux, une matiere de verre d'un effet encore plus ſurprenant que n'eſt le *Flintglaſs*, ayant la réfraction moyenne en raiſon de 2018 à 1000, & la diſperſion à celle du verre commun comme 4800 à 1000. Une lunette de 21 pouces, fait de ce verre à la façon de Dolland, doit produire un meilleur effet qu'une lunette aſtronomique ordinaire de 30 pieds.

143. *Picault*, à Paris, a trouvé l'art de transporter ſur une toile neuve les anciens tableaux, après les avoir enlevés ſans les endommager de deſſus la toille, la pierre, le bois, &c. 1759.

144. Le fameux Naturaliſte *Linnæus*, a découvert de quelle maniere il faut nourrir les huitres à perles, pour augmenter le volume des per-

perles; il en a présenté à la Reine de Suède d'une grosseur extraordinaire, en 1760.

145. L'Art de graver l'Architecture dans le goût du Lavis, est de l'invention de *Barabé*, Parisien, de l'an . . 1761.

146. Le professeur *Gerlach* à Vienne, a inventé depuis peu, une balance, au moyen de laquelle on peut évaluer dans la plus grande justesse, la force du vent le plus impétueux. 1763.

147. Mrs. *Harrisson*, à Londres, ont inventé une pendule pour déterminer la longitude sur mer, qu'ils ont appellée *Garde-temps*; à la quelle le pere & le fils ont travaillés pendant 40 ans. On en a fait l'épreuve par le vaisseau de guerre le *Tartare*, dans un voyage de Portsmouth à l'isle Barbade & de retour; pendant ce trajet, l'instrument a satisfait à ce que l'acte du Parlement demande; la moitie du prix, dix mille livres sterling, en a été payé à Mr. *Harrisson* fils en 1765.

148. En Angleterre, on a fait la découverte, de la proprieté de la sciure du bois de chêne, pour tanner les cuirs. En Irlande, on trouva la proprieté de la bruyere, pour les préparer, dans la même année en 1766.

149. Depuis longtemps on cherche encore, pour le bien-être des Marins, les moyens de rendre l'eau de la mer potable. Par les expé-

riences qu'on en a faites depuis quelques années, il paroît, que, si on n'a pas trouvé tout à fait les moyens desirés, l'on est bien près du but. La machine que M. *Poissonnier* a inventé, pour cet effet, a deja rendu de grands services aux deux fregattes Françaises, qui en ont fait usage; l'*Enjouée*, pendant un trajet de cinq mois; & l'autre, avec laquelle M. *Bougainville* a fait une voyage autour du monde, pendant deux ans & demi; la premiere n'eut aucun malade, dans son trajet, & l'autre n'eut que sept morts. On attribue cette conservation extraordinaire de l'équipage à la quantité d'eau desalée, par ladite machine. 1769.

150. Le Sr. *Kleinschmidt*, Géomêtre du Landgrave de Hessen-Cassel, vient d'inventer un Instrument très utile, pour mesurer d'une Station, un terrein de trois heures d'étendue, & de le porter avec le même Instrument sur le papier avec la plus grande justesse. Il est avec cela à observer que cet Instrument est d'une construction si simple, qu'un homme sans expérience dans l'Arpentage pourroit, sans avoir besoin de beaucoup d'instruction, en faire usage avec toute la justesse requise. Cette invention peut-être d'une grande utilité aux Arpenteurs, aux Ingenieurs, à ceux qui levent de Cartes-géographiques & topographiques, &c. On construit présentement de ces Instrumens d'après l'Original 1770.

F I N.





